

QUE FAIRE AVEC UN INTERLOCUTEUR SOUS ALCOOL ?**1. ELEMENTS D'OBSERVATION**

Même si les réactions individuelles à l'alcool peuvent varier, des tendances similaires s'observent chez les personnes qui approchent de l'état d'ivresse. Onze principaux signes peuvent indiquer qu'une personne est ivre. Selon la personne, ils se manifestent ensemble ou l'un après l'autre. Plus l'état d'ivresse est avancé, plus sont observés de signes. Si trois de ces signes sont observés chez une personne, il peut pratiquement être conclu qu'elle est ivre.

Elocution

Volume de la voix inapproprié : les gens ivres élèvent la voix ou chuchotent sans raison, La voix peut passer d'un son grave à un son aigu (ou vice et versa) lorsque rien ne justifie un changement de volume.

Rythme des paroles : Les gens ivres alternent parfois entre un débit accéléré et lent, ou encore se mettent à parler plus rapidement ou plus lentement qu'en temps normal.

Discours empâté, mauvaise prononciation : l'alcool détend les muscles, c'est pourquoi une personne en état d'ivresse a des difficultés à parler de façon claire et distincte. Elle peut répéter la même erreur (buter sans cesse sur le même mot) ou combiner plusieurs mots ensemble.

Motricité

Perte de motricité fine : Plus une personne est ivre, moins elle a de contrôle sur sa motricité fine (coordination main-œil). Cette perte de coordination s'accompagne également d'une mauvaise appréciation des distances.

Perte de motricité globale : L'alcool affecte également les mouvements qui relèvent de la motricité globale. Les personnes ivres ont de la difficulté à se tenir debout ou à marcher en ligne droite. Elles titubent, trébuchent, heurtent d'autres personnes ou des meubles.

Vigilance

Vigilance réduite : Les gens en état d'ébriété prennent plus de temps pour répondre à une question ou pour réagir à une situation. Ils ne sont pas toujours en mesure de comprendre ce qui est dit ou de demeurer attentifs. Comme leurs idées sont facilement embrouillées, il faut répéter les questions ou les demandes les plus simples avant d'obtenir une réaction.

Fatigue : Plus une personne boit, plus elle risque d'avoir l'air fatiguée ou somnolente (paupières lourdes ou yeux fermés, ou encore fixer d'un regard placide ou éteint).

Indicateurs physiques

Transpiration abondante : Une personne ivre peut transpirer davantage que la température, les conditions ou la situation le justifient.

Yeux rouges : Remarquer si les personnes ont des rougeurs aux yeux.

Souffle court : Une personne ivre peut respirer beaucoup plus lentement ou avoir le souffle court : sa respiration est faible et peu d'air est inspiré ou expiré.

Haleine : La personne peut sentir l'alcool.

2. PISTES POUR AGIR

- Restez vigilant, garder son périmètre de sécurité d'au moins 1 mètre (longueur du bras minimum)
- Inviter la personne à retrouver son calme
- Si la personne ne se calme pas ou ne parvient pas à se concentrer, reporter le rendez-vous ultérieurement en indiquant que vous enverrez un mail ou courrier pour demander toutes précisions complémentaires utiles en vue de compléter son dossier, puis lui envoyer un mail ou un courrier posant la situation à traiter, les questions sur lesquelles vous attendez des réponses de sa part
- Si la personne est agressive ou menaçante voir , sortir en prétextant un dossier à aller chercher dans votre véhicule et prévenir les forces de police ou en prétextant de poursuivre l'analyse de son dossier sur des pièces complémentaires qui se trouvent à votre bureau.
- Encouragez-vous et valorisez-vous dans ce que vous faites !!! Et Relativisez : sachez que votre action n'est pas la sienne et que la sienne n'est pas la vôtre : « on ne fait pas le bonheur des autres sans au moins leur consentement et qu'ils le souhaitent eux-mêmes »...
- Lui envoyer un mail ou un courrier posant la situation à traiter et les questions sur lesquelles vous attendez des réponses de sa part

3. CONSIGNE INSPECTEUR ALLIANZ :

Reprendre une ou deux situations et identifier pour chacune d'elle, des actions concrètes de prévention primaire, secondaire et tertiaire, à votre main.

Situation :